

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

LEA KAREN GRAMSDORFF BREVE BIO

Nata a Lecco nel 1974 alta 1.70, vive a Berlino e Roma, parla tedesco inglese francese spagnolo

Ha studiato al Centro Sperimentale di Cinematografia

CINEMA – TELEVISIONE

| | |
|------|---|
| 2024 | Illusione, regia Francesca Archibugi |
| 2023 | Here and After, regia Robert Salerno |
| 2023 | L'Infinito, regia Umberto Contarello |
| 2018 | Il nostro concerto, regia di Francesco Piras (cortometraggio) |
| 2014 | L'ospite, regia di Simeone Latini e Nunzio Caponio |
| 2014 | Happy Days Motel, regia di Francesca Staasch |
| 2013 | Enfasi mistica di un amore oscuro, regia Gianluca Morini (cortometraggio) |
| 2012 | Venti anni, regia Giovanna Gagliardo |
| 2007 | Tutto torna, regia Enrico Pitzianti |
| 2006 | 30 anni di Massenzio, (DOCUMENTARIO), regia di Nina Mimica |
| 2005 | Per non dimenticarti, regia di Maria Antonia Avati |
| 2005 | Eleonora D'Arborea, regia Claver Salizzato |
| 2003 | Mathilde, regia di Nina Mimica |
| 2002 | Pontormo, regia Giovanni Fago |
| 2002 | Il segreto del successo, regia Massimo Martelli |
| 2001 | Le sorelle Manzoni, regia Lino Capolicchio |
| 2000 | Diapason, regia Antonio Domenici |
| 1998 | Ferdinando e Carolina, regia di Lina Wertmüller |
| 1998 | La cena, regia di Ettore Scola |
| | |
| 2024 | Portobello, regia Marco Bellocchio |
| 2015 | The young Pope, regia Paolo Sorrentino |
| 2014 | La Caturandi , (RAI), regia Fabrizio Costa |
| 2013 | Una buona stagione, (RAI), regia Gianni Lepre |
| 2012 | A un passo dal cielo, (RAI), regia Salvatore Basile |
| 2011 | Don Matteo, (RAI), regia Giulio Base |
| 2008 | LIFE OF ALBERT EINSTEIN, (RAI), regia Liliana Cavani |
| 2007 | Medicina Generale, (RAI), regia Renato De Maria |
| 2006 | Carabinieri 6, (MEDIASET), regia Sergio Martino |
| 2006 | Nati ieri, (RAI) regia Luca Miniero e Paolo Genovesi |
| 2004 | Cuore vs Cuore, (MEDIASET), regia Riccardo Mosca |
| 2000 | Distretto di Polizia, (MEDIASET), regia Renato De Maria |
| 2000 | Turbo, (RAI), regia Antonio Bonifacio |
| 1999 | Una donna per amico, (RAI), regia Rossella Izzo |
| 1999 | La stanza della fotografia, (RAI), regia Antonio A. Bonifacio |
| 1999 | L'ispettore Giusti, (MEDIASET), regia Sergio Martino |
| 1998 | Pepe Carvalho, (RAI), regia Franco Giraldi |
| 1997 | Ama il tuo nemico, (RAI), regia Damiano Damiani |
| 1997 | L'avvocato Porta, (MEDIASET), regia Franco Giraldi |