

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

FRANCESCO DE FRANCESCO

Nato a Pescara 1 novembre 1978, alto 1.73

SKILLS

Pianoforte, chitarra, fisarmonica

DIALETTI : (abruzzese, pugliese, milanese , romano)

SPORT : (nuoto, motociclismo)

FORMAZIONE

2001 Diploma d'attore presso la Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano
2003-04 Corso di doppiaggio presso "Accademia Flaiano"
2007 Seminario residenziale sul lavoro dell'attore diretto da Jim Sloviak e Jairo Cuesta
2007 Stage di perfezionamento sul lavoro dell'attore diretto da Rena Mirecka
2012 Seminario sulle tecniche d'improvvisazione diretto da Juan Diego Puerta Lopez

TEATRO

2011 "Spara Frank", di e con Francesco De Francesco e L. Garello
(spettacolo patrocinato da Amnesty International)
2009 "Infinito futuro", tratto da 1984 di G. Orwell, regia di Antonio Sanna
2008 "La Rosa nel Tango", teatro canzone, testi di A. M. Farabbi, musiche di D. Conti (interprete solista)
2004 Segnalazione dalla giuria del Premio Hystrio come miglior monologo brillante in concorso
2003 "Macbeth Concerto", regia di Gabriele Vacis
2002 "Maria de Buenos Aires", regia di Gabriele Vacis
2002 "Il Profumo" (adattamento dal romanzo di P. Suskind) regia di D. Bergonzi
2001 "Macbeth" regia di Gabriele Vacis
2001 "Prometeo incatenato", regia di Daniele Bergonzi, ruolo Prometeo
2000 "Nella direzione del Principio", regia di François Khan
1999 "Piccolo grande Puskin", regia di Michal Zenaniezcki
1998 "Il Gabbiano", regia di Jury Alchitz
1997 "Iwona principessa di Borgogna", regia di Jerzy Sthur

CORTOMETRAGGI

"Chaw", regia di Michele Soriano, prodotto dal Comune di Bologna
"Il quarto riflesso", regia di Maham Mherabi
"Silenzio Assenso", regia di Alessandro Bianco

PUBBLICITA'

"Vodafone One cent", regia di G. Capotondi
2014 "Postepay Evolution card" ruolo: Apicoltore