

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

Mauro Failla

DATI PERSONALI:

Nato a Messina, il 19/05/1974
via Paolo Maria Paciaudi 1 – Roma

Ottima conoscenza delle lingua inglese parlata e scritta.

Ottime capacità di canto e ballo.

Dialetti: siciliano, calabrese, pugliese, romano, napoletano, emiliano, milanese, toscano.

Sports praticati: nuoto, tennis, kickboxing, thai boxe, attrezzi.

Possibilità di alloggio: Londra, Milano, Torino, Genova, Bologna, Firenze, Napoli, Palermo, Catania.

STUDI ED INSEGNAMENTO:

2016/20 Direttore artistico di **“Clan Off Teatro”** Messina.

2012/20 Socio fondatore dell'Associazione culturale **“Clan degli Attori”** insegna recitazione e dizione nei laboratori di teatro.

2008/11 Socio fondatore dell'Associazione culturale **“Compagnia Efrem”** ha insegnato recitazione e dizione nei laboratori di teatro.

2005 laboratorio di recitazione diretto da **Giovanni Boncoddo** –

Messina 2002/03 laboratorio di recitazione diretto da **Beatrice Bracco** –

Roma 2000/01 laboratorio di recitazione **Il teatro della luna** - Messina

1999/00 laboratorio teatrale diretto da **Nicola Calì** - Messina

1998/99 laboratorio teatrale presso **Teatro libero** - Messina

PUBBLICITA' CINEMA TV E CORTOMETRAGGI:

2018 Serie TV RAI – Palomar **“Il commissario Montalbano”** regia di **Alberto Sironi**

2017 Film **“Primula Rossa”** - Radical Plans, Fondazione Horcynus Orca, e Ecos-media con **Roberto Herlitzka, David Coco e Fabrizio Ferracane** regia di **Franco Jannuzzi**

2016 Serie TV MEDIASET – TaoDue **“Squadra Antimafia 8”** regia di **Samad Zamardilli**

2015 Spot pubblicitario “Home & Co.” agenzia **Life Solution**

2014 Spot pubblicitario “Teatro Vittorio Emanuele di Messina” agenzia **Life Solution**

2014 Lungometraggio “Bad” regia di **Fabio Schifilliti**

2013 Spot pubblicitario “Palazzo della Moda” agenzia **Life Solution**

2013 Spot pubblicitario “QMotors” agenzia pubblicitaria **Life Solution**

2012 Spot pubblicitario per “Pc-Home” agenzia **Life Solution**

2010 Corto “Il Volo” regia **Wim Wenders**

2009 Spot pubblicitario “Ipercoop Sicilia” agenzia **ADVERT Group Italia**

2008 Lungometraggio “Volevo gli occhi blu” regia di **Francesco Lama** con **Tony Sperandeo e Nino Frassica**

2007 Corto “Buonanotte Fiorellino” regia di **Salvatore Arimatea**

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

2004 Spot pubblicitario "Arredamenti Fucile" agenzia **ADVERT Group Italia**
2004 Fiction "Alter Ego" regia di **Michele Camarda** 2002 Corto "Fast-forward" regia di **Arturo Rosetto Ajello**
2001 Lungometraggio "Imprinting" regia di **Salvatore Arimatea**
2001 Corto "Capolinea" regia di **Arturo Rosetto Ajello**

TEATRO:

2020 "Corpo/Arena" di Joana Bertholo,, regia di **Gianluca Vetromilo** – produzione Primavera dei Teatri - Castrovillari
2019 "Il rasoio di Occam" di Giusi Arimatea e G.M Currò,, regia di **Giovanni Maria Currò** – produzione Clan degli Attori - Messina
2019 "La città abbandonata" di Italo Calvino,, regia di **Giovanni Maria Currò** – produzione Clan degli Attori – Messina
2018 "Blind" teatro sensoriale, regia di **Giovanni Maria Currò e Mauro Failla** – produzione Clan degli Attori - Messina
2018 "Così è se vi pare" di Luigi Pirandello, regia di **Giovanni Maria Currò e Mauro Failla** – produzione Clan degli Attori - Messina
2018 "Penelope – l'Odissea è fimmina" di Luana Rondinelli, da *Odissea* di Omero, vincitore del premio Anima Mundi presso Piccolo Teatro Milano, regia di **Luana Rondinelli** – produzione Accura Teatro e Robert Schiavoni – Roma
2017 "L'amore Innominato" da *I promessi sposi* di Alessandro Manzoni, regia di **Valerio Vella** – produzione StudioDanza con il patrocinio di E.A.R. Teatro Vittorio Emanuele Messina
2017 "Il fatto del sogno" da *Le voci di dentro* di Edoardo De Filippo, regia di **Domenico Cucinotta** – produzione Teatro dei Naviganti – Messina
2016-17 "Write – Scritture in Residenza" residenza di drammaturgia internazionale. Progetto di residenza artistica e teatrale, a cura di Latitudini-Rete siciliana di drammaturgia contemporanea. Coordinamento artistico **Tino Caspanello**
2016 "Zeitgeist" da *Sangue sul collo del gatto* di Rainer Werner Fassbinder. Regia di **Giovanni Maria Currò e Mauro Failla** produzione Clan degli Attori – Messina
2016 "Histoire du Soldat" di Igor Stravinskij regia di **Gianni Fortunato** – produzione E.A.R. Teatro Vittorio Emanuele - Messina
2015 "Amigdala" uno studio sulla paura - scritto e diretto da **Giovanni Maria Currò e Mauro Failla** - produzione Clan degli Attori – Messina
2014 "Diversa-mente" da *Andorra* di Max Frisch regia di **Monia Alfieri** – produzione Il Castello di Sancio Panza - Messina
2014 "Due" di Giovanni Maria Currò, regia di **Roberto Bonaventura** - produzione Il Castello di Sancio Panza e Clan degli Attori - Messina
2012 "Ladri di sonno" regia **Giovanni Maria Currò e Mauro Failla** produzione Clan degli Attori – Messina
2011 "L'ascensore" regia **Giovanni Maria Currò e Mauro Failla** produzione Clan degli Attori –

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

Messina

- 2009 "A piedi nudi nel parco" di Neil Simon, regia di **Rosetta Sfameni** - produzione Tuttinscena
- 2009 "Due gatti a teatro" adattamento de "La Traviata" di Giuseppe Verdi, regia di **Gianni Fortunato** – produzione Accademia Sarabanda - Messina
- 2009 "I Gobbi del Campanile" scritti di Achille Campanile, regia di **Alessandro Scarcella** – produzione Arknoah - Messina
- 2009 "Kiss" di Tino Caspanello, regia di **Andrea Trimarchi** – produzione Teatro Pubblico Incanto-
- 2009 "Pneuma" di Paride Acacia, regia di **Paride Acacia** – produzione Efrem Messina
- 2007 "Medea" di Seneca, regia di **Alberto Gagnarli** con **Caterina Vertova** e **Leonardo De Carmine** – produzione Teatro dei due Mari - Messina
- 2006 "Don Giovanni all'inferno" regia di **Giampiero Ciccio** – produzione Universiteatri - Messina
- 2006 "Gli Aristogatti" di Walt Disney, regia di **Antonio Gullo** - produzione E.A.R. Teatro Vittorio Emanuele - Messina
- 2005 "Il teatrino delle meraviglie" di Miguel de Cervantes, regia di **Antonio Lo Presti** - produzione Universiteatri - Messina
- 2005 "Sentinella all'erta" di Miguel de Cervantes, regia di **Giovanni Boncoddò** produzione – la Compagnia del Castello - Messina
- 2005 "Come il signor Mockinpott è liberato dal dolore" di Peter Weiss, regia di **Gianni Fortunato** - produzione Accademia Sarabanda - Messina
- 2005 "Il Drago" di Evgenij Schwarz, regia di **Sasà Neri** – produzione il Teatro della Luna - Messina
- 2005 "L'uomo, la bestia e la virtù" di Luigi Pirandello, regia di **Gianni Fortunato** - produzione Accademia Sarabanda - Messina
- 2003 "Camere da letto" di Alan Ayckbourn, regia di **Sasà Neri** - produzione il Teatro della Luna - Messina
- 2003 "S. Giovanni Decollato" di Nino Martoglio, regia di **Sasà Neri** - produzione il Teatro della Luna - Messina
- 2002 "Ciò che l'amore può far" di Gianfranco Arnò, regia di **Sasà Neri** - produzione il Teatro della Luna - Messina
- 2002 "Malacarne" di Giosuè Calaciura, regia **Nicola Calì** – produzione Iudor - Messina
- 2001 "Mambo number four" scritto e diretto da **Sasà Neri**– produzione il Teatro della Luna - Messina
- 2000 "Astarot" (Sherlock barman) di Stefano Benni, regia **Nicola Calì** produzione Iudor - Messina
- 1999 "Nemici del cuore" scritto e diretto da **Angelo Campolo** – produzione Teatro dell'Esatta Fantasia - Messina
- 1999 "Murder ballads" tributo a Nick Cave, scritto e diretto da **Vincenzo Tripodo** – produzione Querelle - Messina
- 1999 "Sicilian Fox" tratto da Il Volpone di Ben Jonson, regia **Nicola Calì** – produzione Iudor - Messina