
Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

ALESSIA GURRIERI

Nata a Vittoria (RG) il 31.07.1995
Altezza: m 1,70 – Peso: kg 50 – Capelli: castani – Occhi: castani
Patente automobilistica, tipo "B"

FORMAZIONE

2019 | Workshop di tecniche vocali e recitazione

Tenuto da Melania Giglio (Ct)

2017-2018 | Corso biennale di recitazione

c/o I.T.C. International Theatre Center di Comiso (Rg)

Direzione Artistica: Walter Manfrè

2014-2015 | Corso di recitazione/dizione/movimento scenico

Scuola "Teatro del molo" diretta da Gioacchino Palumbo (Ct)

2013-2014 | Corso di recitazione/ballo/canto

C.A.M.S. College Arti e Mestieri dello Spettacolo di Acireale (Ct)

Direzione Artistica: Fioretta Mari

2012 | Corso di recitazione/dizione/movimento scenico

Compagnia Teatro "Vittoria Colonna" di Vittoria (Rg)

Direzione Artistica: Massimo Leggio

CAPACITÀ E COMPETENZE

LINGUE: Inglese e spagnolo

SKILLS : basket ,danza classica e hip hop , batteria

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

ATTRICE – CINEMA e TELEVISIONE

2023

“Il regno d’oro”

Regia di Klaus T. Steindl

Docufilm prodotto da EPO film wien graz e My Max per RAI documentari, 2DF arte e Universum History

Ruolo: Costanza d’Altavilla (protagonista)

2015

“La città da gustare tutta d’un fiato”

Regia di Andrea Traina

Spot televisivo di promozione turistica del territorio di Vittoria e Scoglitti per la RAI

ATTRICE – TEATRO

2023

“Persecuzioni” di Richard J. Grimm

Regia di Riccardo Maria Tarci

Produzione Casamatta – spazio creativo – Ragusa

2022

“Una Lunga Attesa” di Fabrizio Romagnoli

Regia Massimo Leggio

Produzione Casamatta

“Sapori e sospetti”

Testo e Regia Andrea Traina

Cena con Delitto – Produzione Mister O.

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

“Brindisi Rosso Sangue”

Testo e Regia Andrea Traina
Cena con Delitto – Produzione Mister O.

“Sulle tracce della Dea Hibla” di A. La Cognata

Regia Massimo Leggio
Assoc. Cult. EDRISI – Ibla Buskers 2022

“Favole in Grotta” di AA.VV.

Regia Massimo Leggio
Comune di Ragusa

“Tutto è grazia” di AA.VV.

Regia Massimo Leggio
Basilica Santa Maria Maggiore – Comune di Ispica

2021

Sinestesia/ “L’altro figlio” di Luigi Pirandello

Regia di Angelo Tosto
Teatro della Città – Centro di Produzione Teatrale

“Operina per Donnafugata”

Testo e regia Laura Tornambene
Comune di Ragusa – “Vivere il Parco”

2020

“Henry Blondeau – L’ultimo volo”

Regia di Roberto Nobile
Ibla Buskers 2020 - Ass. Culturale EDRISI in collaborazione con Comune di Ragusa

“Pentecontera”

Testo e Regia di Massimo Leggio e Rita Salonia
Ass. Culturale SEMISERI di Ragusa in collaborazione con Comune di Ragusa

Mo' Better Agency
di Monica Manfredi
3383892019
www.mobetteragency.com
mobetteragency000@gmail.com

2019

“Dischiusi”

Testo e Regia di Massimo Leggio

Comune di Ragusa

“Sul sentiero di Dafni”

Testo e Regia di Massimo Leggio e Rita Fuoco Salonia

Ass. Culturale SEMISERI di Ragusa in collaborazione con Comune di Ragusa

“La Lupa” di G. Verga

Adattamento e Regia di Mario Sangani

Teatro d'Arte Sicilia Teatro c/o Teatro Comunale Nino Martoglio di Belpasso (Ct)

“La Confessione”

Testo e Regia di Walter Manfré

Pinacoteca Comunale di Comiso (RG)