

**Mo' Better Agency**  
**di Monica Manfredi**  
**3383892019**  
**[www.mobetteragency.com](http://www.mobetteragency.com)**  
**[mobetteragency000@gmail.com](mailto:mobetteragency000@gmail.com)**

## **SALVATORE NICOLELLA**

**Indirizzo** Via Sanità 119, 80136, NAPOLI  
**Nazionalità** Italiana  
**Data di Nascita** 27/10/1994

### **Istruzione e formazione**

#### **Titolo di studio**

Diplomato, istituto professionale di tecnico industriale mobile e arredamento "A.Casanova"  
Napoli

#### **Formazione teatrale**

2017 / 2019 - diplomato alla Bellini Teatro Factory accademia d'arte drammatica del Teatro bellini di Napoli

2014 / 2017 - laboratorio teatrale presso il Nuovo Teatro Sanità

2014 - Laboratorio e spettacolo sulla commedia dell'arte, con Marco Ziello, per il Forum internazionale delle culture.

2005/2013 - Laboratorio di recitazione presso l' "Accademia della Sanità"- Associazione culturale "Sott' o Ponte

### **Esperienze professionali**

#### **CINEMA/TELEVISIONE**

2022 - "Rinascere" nel ruolo di Alfonso, regia di Umberto Marino, prod. Moviheart e Rai Fiction

2019 - "Il sistema Sanità – le pietre scartate" nel ruolo di Salvatore, su sky arte e su now tv regia Andrea De Rosa e Mario Pistolese

2018 - "Gomorra 4 la serie"

2017 - "Gomorra 3 la serie" nel ruolo di O' Pezzato

2014 – "Un Posto al Sole nel ruolo Gino Di Fiore

**Mo' Better Agency**  
**di Monica Manfredi**  
**3383892019**  
**[www.mobetteragency.com](http://www.mobetteragency.com)**  
**[mobetteragency000@gmail.com](mailto:mobetteragency000@gmail.com)**

## **TEATRO**

- 2022 - "Ritratto di uno di noi" di Francesco Ferrara regia di Gabriele Russo
- 2020 - "Il vestito nuovo dell'imperatore" di Ciro Burzo Regia Salvatore Nicoletta Menzione della Giuria al premio Scenario Infanzia 2020
- 2020 - "storie di artisti sconosciuti" di Autori vari regia di Gennaro Maresca e Mario Gelardi
- 2020 - "Bi - storie di Obaba" tratto da "due fratelli" di Bernardo Atxaga adattamento di Mario Gelardi regia di Emanuele Valenti
- 2019 - "Brucia L'Europa" di Mario Gelardi per "Trame D'autore" presso il Piccolo Teatro Grassi
- 2019 - "il tempo orizzontale" di Francesco Ferrara, regia di Gabriele Russo
- 2019 - "I Kiwi di Napoli" di Philip Lole, regia di Carlo Geltrude
- 2019 - "Hamlet travestie" di Gianni Vastarella e Emanuele Valenti, regia di Emanuele Valenti, Teatro Gobetti - Teatro stabile di Torino
- 2018 - "La Classe" di Francesco Ferrara, regia di Gabriele Russo
- 2017 - "Romeo e Giulietta - ovvero la perdita dei padri" uno spettacolo di biancofango compagnia regia Francesca Macrì
- 2017 - "Noi non siamo barbari" di Philip Lole regia di Mario Gelardi
- 2016 - "Sonata napoletana per topi e bambini" regia di Michele Danubio
- 2016 - "Lui, il figlio", autori vari, regia di Mario Gelardi
- 2016 - "Shakespeare's Room" di A. Maiorino Marrazzo, regia di Carlo Caracciolo
- 2015 - "La terza comunione" scritto e diretto da Mario Gelardi
- 2015 - "Il meraviglioso circo dei fratelli Boldoni" di Mario Gelardi, regia di Carlo Caracciolo
- 2015 - "Fuori" di Patrizia Rinaldi, regia di Mario Gelardi
- 2014 - "Una vita violenta nella città di Dio" da Pierpaolo Pasolini, regia di Ciro Pellegrino
- 2013 - "Eduà" da P. Marlowe, regia di Roberto Azzurro

**Mo' Better Agency**  
**di Monica Manfredi**  
**3383892019**  
**www.mobetteragency.com**  
**mobetteragency000@gmail.com**

2019 - "il tempo orizzontale" di Francesco Ferrara, regia di Gabriele Russo  
2019 - "I Kiwi di Napoli" di Philip Lole, regia di Carlo Geltrude  
2019 - "Hamlet travestie" di Gianni Vastarella e Emanuele Valenti, regia di Emanuele Valenti, Teatro Gobetti - Teatro stabile di Torino  
2018 - "La Classe" di Francesco Ferrara, regia di Gabriele Russo  
2017 - "Romeo e Giulietta - ovvero la perdita dei padri" uno spettacolo di biancofango compagnia regia Francesca Macrì  
2017 - "Noi non siamo barbari" di Philip Lole regia di Mario Gelardi  
2016 - "Sonata napoletana per topi e bambini" regia di Michele Danubio  
2016 - "Lui, il figlio", autori vari, regia di Mario Gelardi  
2016 - "Shakespeare's Room" di A. Maiorino Marrazzo, regia di Carlo Caracciolo  
2015 - "La terza comunione" scritto e diretto da Mario Gelardi  
2015 - "Il meraviglioso circo dei fratelli Boldoni" di Mario Gelardi, regia di Carlo Caracciolo  
2015 - "Fuori" di Patrizia Rinaldi, regia di Mario Gelardi  
2014 - "Una vita violenta nella città di Dio" da Pierpaolo Pasolini, regia di  
Ciro Pellegrino  
2013 - "Eduà" da P. Marlowe, regia di Roberto Azzurro

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13  
del D. Lgs. 196/2003