

---

**Mo' Better Agency**  
**di Monica Manfredi**  
**3383892019**  
**www.mobetteragency.com**  
**mobetteragency000@gmail.com**

## **ANGELO DI FIGLIA**

Nato: 20/06/1980 - Residenza: Milano - appoggio a Roma Altezza 170 cm Dialetti: Cadenza milanese Lingue: Inglese e Francese  
Sport: Pallavolo

### **FORMAZIONE**

MTS Musical The School (MILANO) - Laboratori con diversi registi e casting director tra cui B. Fornasari, C. Pezzoli, G. Colferai, L. Scaramella, L. Heins, M. Di Mauro, V. Materiale, S. De Santis, G. Manfredonia, A. Pizzuti, A. Ciampi. Membro di DOGMA THEATRE COMPANY

Collaboratore dell'Associazione Culturale PianoinBilico

### **TELEVISIONE**

2021 DOC - NELLE TUE MANI 2 ( DOTTORE AMBULANZA) (RAI)

2020 MONSTER SHOP - L'OFFICINA DEI MOSTRI - stagione 2 - (GIUDICE VOLPE) (DeAKids)

### **PUBBLICITA'**

2021- NETFLIX

2019 - GAVISCON Bruciore e indigestione 2018

- VIPITENO

### **TEATRO**

2022 FAG/STAG Amici di genere (GIAMMY) regia di G. Colferai - Dogma Theatre Company

2022 AFFETTI E OGGETTI Cenni di un'antropologia familiare alla Castiglioni - Mise en espace di S.G. Mendola 2021-2022

COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA (LUI) - regia di S.G. Mendola - PianoinBilico

2020 IL FOLLETTO BAMBILLA - Lettura scenica di e con S.G. Mendola - PianoinBilico 2020-2021

FEROCI (DAVIDE) regia di G. Colferai - Dogma Theatre Company

2019-2022 THE BOYS IN THE BAND (EMORY) regia di G.U. Bozzo

2019-2022 SCENA MUTA (DORIANO) regia di S.G. Mendola - PianoinBilico

2019 Lettura Scenica "IL GRILLO NARRANTE - Racconti, Favole e Poesie" di M. Gaudino 2018-2022

LA DODICESIMA NOTTE (SIR ANDREW) regia S.G. Mendola - PianoinBilico 2017 CON\_TESTO

2017 presso Teatro Filodrammatici Milano

2017 ROMEO E GIULIETTA (BALIA) regia C. d'Elia

### **MUSICAL**

2019 A CHORUS LINE (FRANK - SWING) regia di C. Noschese

2018-2020 A CHRISTMAS CAROL (FRED - DANCE CAPTAIN) regia di F. Angelini

2017 FLASHDANCE (DANCE CAPTAIN) regia di C. Noschese 2016

FOOTLOSE (TRAVIS) regia di M. Michel

2016 EVITA (ENSEMBLE) regia di V. Paterson (**Austria**)

2015 SATURDAY NIGHT FEVER (Cesar Rodriguez) regia di R. Nair (**Austria**) 2014-

2016 MARY POPPINS (PAN 1) regia A. Lyn (**Austria**)

2013-2014 LA BELLE ET LA BÊTE (SWING - DANCE CAPTAIN) regia di G. Casale (**Francia**)

2010-2013 MAMMA MIA! (SWING - DANCE CAPTAIN) regia di P. Lloyd (Francia/Italia) 2006-2008

PETER PAN (JOHN DARLING - DANCE CAPTAIN) regia di M. Colombi

2003-2010 PINOCCHIO - IL GRANDE MUSICAL (LUCIGNOLO) regia S. Marconi (Italia/Corea)

2002 SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI (DANIELE PONTIPEE) regia di S. Marconi

### **MOVEMENT DIRECTOR**

2022 HUMAN FARM regia di Fartagnan Teatro

2022 BLACK BOX - DIECI DANNI RILEVATI regia di G. Colferai

2021 IL FATTORE UMANO regia di B. Fornasari

---

2019 APPICCIATI - UN MUSICAL DIVERSO regia di B. Fornasari